



CHATEAU
FONROQUE

GRAND CRU CLASSÉ SAINT-ÉMILION



REVUE DE PRESSE

CHÂTEAU FONROQUE 2016



by Neal Martin

The 2016 Fonroque, part of the portfolio of Alain Moueix, put in a killer performance this year. It has a lighter bouquet compared to its peers with dusky black fruit, quite tertiary and introverted at first, although it does gain more expression and vigor with time in the glass. The palate is medium-bodied with supple tannin on the entry, very refined and poised without compensating in terms of fruit. I adore the finish here, really sleek and stylish with very fine mineralité and classicism. Bravo Alain Moueix!

93 - 95/100



This has grip and focus, with a prominent chalky edge harnessing the core of cassis and black cherry preserve flavors.

Pretty spice accents through the finish. Restrained style, and solidly done.—*J.M.*

90 - 93/100



Concentrated, meaty nose. Dense and robust. Dry end and very solid. Not so much juice.

16/20



Le meilleur jamais fait ! Couleur sombre, intense, noire et pourpre. Nez discret. Bouche ample à l'attaque, particulièrement fruitée au développement et pulpeuse en milieu de bouche. Voici la chair la plus belle que je connaisse dans ce cru. Le vin s'envole en finale sur des tanins gras et longs. Incroyable ! Il y a du vin dans le verre !

17/20



by Roger Voss

This wine is superripe and generous in fruit. The contrast is with the dry core of tannins. Juicy blackberry fruits are rich and opulent, cut by acidity and supported by the tannins.

90- 92/100



Rich damson in colour, with a clear vibrancy to the nose. This must be one of the best ever wines from this property, combining an almost menacing depth and power with an unmistakable St-Émilion raspberry fruit ripeness, a brush of fern and violet florality and the saline lick of limestone. 85% Merlot and 15% Cabernet Franc. Organic and biodynamic.

Drinking Window 2025 – 2040

93/100

Gault&Millau

Nez subtil, complexe, plein de fruits noirs et de pureté. Bouche à la fois moelleuse, ronde et tendue. Très belle acidité. De l'élégance. Un vin d'esthète.

18/20



par Jacques Dupont

16,5/20



par Frédéric Durand-Bazin

Petits baies noirs (mûre, myrtille), groseille, vanille. Bouche ample, fraîche, très joli touché de bouche, tannins ronds et crémeux, beaucoup de vivacité.

18/20

The Wine Cellar **INSIDER** by Jeff Leve

92-94/100

mybettane+desseauve

Nerveux et intense, fruits rouges expressifs, de l'allonge, de la vivacité et du fond.

92/100

WINE DOCTOR by Chris Kissack

The wine of Alain Moueix, made from his biodynamically tended vines. A very primary nose of Merlot skins and fruit cake, very varietal in style, with some perfumed red plum coming to the fore. The palate shows crushed red plum to match, with a fresh acid-framed style, underpinned by a wealth of ripe, bold and broad tannin. I see plenty of bold grip here, polished and surprisingly loaded with structure.

This is quite pretty overall, with some appealing potential.

91-93/100

BECKUSTATOR



par Yves Beck

Pourpre violacé. Bouquet complexe et intense marqué par des notes calcaires et des fruits tels que cerises et mûres. Je relève également des épices telles que la cannelle. La mise en bouche est crémeuse et fruitée. La minéralité s'y révèle également. Le vin a de l'ampleur et de la richesse avec un bel équilibre entre les tannins et la structure. Le palais reflète bien les caractéristiques olfactives avec des notes de mûres. Finale marquée par la fraîcheur et le fruit. Un vin qui a de la tension, du jus et un potentiel prometteur.

93-94/100



Anthocyanes

INDEPENDANT PAR NATURE

par Yohan Castaing

Très beau bouquet d'arômes complexe et denses. Bouche moelleuse et stricte. De la tension, un vin de verticalité. Pour esthète. Un aboutissement.

17-19/20

Terre de Vins

Alain Moueix semble s'être régalé sur ce millésime qui correspond parfaitement au style de ses vins Distingue, race, digeste, ce Fonroque tout en retenue se déploie comme une bille de fruit intense et épicée, portée par une très belle tension.

17/20



VINIFERA par Jacques Perrin

94/100

Jeannie Cho Lee

A lovely, supple Fonroque with lifted violets and red plum fruit. This wine has balance, freshness and the potential to age and evolve into an even more attractive wine.

91/100

DER WEINVERSTAND BRIEF by Ulrich Sautter

Dunkelbeerig-konzentriert im Duft, Brombeergelée, Latwerge, Birnendicksaft, Sauerkirsch, Rote Bete, zimtwürziges Holz. Etwas floral, Maiglöckchen. Weicher (aber nicht plakativ cremiger) Fond, körniges, gut absaftendes Tannin, gut integrierter Alkohol, fleischiger Bau, mit Augenmaß extrahiert, kompakt, dicht und ungekünstelt, in den Aromen pur und kommende Komplexität andeutend. Mit diesem Jahrgang stößt das Biodyn- Château in neue Dimensionen vor.

94-96/100

B MY BORDEAUX by Christer Byklum

Ruby. Blackberries, cassis, blueberries, vanilla and spices nose. Fresh acidity, ripe tannins, fresh, fruity, dark berries, spices, juicy, detailed, long.

90-92/100

vvWine by Adrian Van Velsen

Sehr offene Nase, ungemein schöne Frucht, tief, mit Noten von Brombeeren und etwas Cassis, rauchig, mit Luft immer intensive werdend, sehr gute Komplexität und viel Spannung. Straffer, gradliniger Gaumen, sehr direct, ungemein präzise und klar, die Frucht ist kompakt, die Tannine sind reif, sehr gute Struktur, präzise und sehr souverän steht dieser Wein im Glas. Endet sehr lang und mit hervorragender Würze. Ein Hit, knackig, saftig, Frisch und sehr ausgewogen. 2023-2038.

94/100

René Gabriel

Breites, leichtes Bouquet, geraffelte Äpfel, rote Beeren, Getreide. Mittelkräftiger Gaumen mit schlanker, muskulöser Struktur, sandigem Tannin, leichter Frucht, trockener Abgang.

16/20

EXTRAPRIMA by Thomas Box Berger-Von Schaabner

Der biodynamische Fonroque wird aus dem klassischen Rebsortenschnitt 80/20 Merlot und Cabernet Franc erzeugt. Massive, dunkle Farbe, viskos. Offen und weit gefasst im Geruch, mit frischer Frucht und fettem Extrakt, sehr reife Aromen darin. Massive, weit verteilte Gerbstoffe im Mund, ganz locker und natürlich, mit viel Stoff und Kraft am Gaumen, cremig voll und würzig. Stimmige Struktur mit Schliff und Rasse, trockenes Finale.

92-94/100

BOLOMEY BLOG - Hollande

18 ½ +

PERSWIJN by Ronal de Groot

Bosbessen en pruimen, fijn fruit zacht en elegant, profiteert van frisheid
